



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>BIGLIA BENEDETTA</b>
Indirizzo studio	Via Pascoli n.3 – 43039 Salsomaggiore Terme (PR)
Telefono/fax	0039.0524.401147
Sito internet	In costruzione
E-mail	<a href="mailto:b.biglia@ab-design.it">b.biglia@ab-design.it</a>
Archilovers	ab studio tecnico e design
Nazionalità	italiana
Data di nascita	06/02/1972
Professione	ARCHITETTO
Iscrizione all'albo	Albo degli Architetti della Provincia di Parma il 15 gennaio 2004 (albo n. 760) Albo degli Architetti della Provincia di Biella il 11 aprile 2002 (albo n. 248)
Abilitazione	1° SESSIONE 2001 – 30/06/2001
P.IVA	P.IVA 02748100340
<b>ESPERIENZA LAVORATIVA</b>	
<b>Studio di architettura</b>	Dal 2015 <b>AB STUDIO TECNCO ASSOCIATO</b> Biglia Allegri – Via Pascoli n.3 – 43039 Salsomaggiore Terme (PR) AB STUDIO nasce nel 2015 per proseguire un'attività di progettazione e lavoro sul territorio già iniziata nel 2011 con lo "studio b associato" di cui le attuali professioniste sono state socie fondatrici. lo studio unisce professionalità ed esperienze diverse sviluppatesi attraverso un percorso personale iniziato 2000 maturato in campi diversificati: progettazione e interior design, direzione lavori project management, pratiche edilizie e catastali e peritali, sia per edilizia privata che per aziende
Edilizia privata e commerciale	Rilievi, pratiche edilizie e catastali  Progettazione nuovi fabbricati e ristrutturazioni di fabbricati storici e rurali con particolare attenzione al mantenimento e recupero degli elementi caratterizzanti storici originali.  Progettazione giardini e terrazzi e dehors: percorsi, varietà vegetali, illuminazione ed elementi di arredo su disegno.  Progetto di allestimento di interni con particolare cura per materiali, finiture illuminazione ambientale e di effetto, elementi di arredo su disegno e assistenza alla clientela presso show-room selezionati.  Direzione lavori, gestione degli appalti e contabilità di cantiere.

<b>Studio di architettura</b>	2011-2014	<b>STUDIO B ASSOCIATO</b> Canali Biglia Allegri – viale Cavour 1/a – 43039 Salsomaggiore Terme (PR)
Edilizia privata e commerciale	Formalizzazione di una collaborazione con Studio Canali dal 2005	Rilievi, pratiche edilizie, progettazione e direzione lavori nuovi fabbricati e ristrutturazioni di fabbricati storici e rurali. Progettazione giardini e terrazzi e déhors: percorsi, essenze ed elementi di arredo su disegno, definizione dei corpi illuminanti Progetto di allestimento di interni, definizione dei corpi illuminanti ed elementi di arredo su disegno
Retail 2013	Marchio MISS MILANO Marchio LADY MILANO	Concept, book tecnico, capitolati generali ed elenco prezzi 2 nuovi marchi di Make UP, Progetto, realizzazione e installazione mockup presso la sede aziendale (intercos spa) (marchio Lady Milano in collaborazione con Studio Midea)
Retail 2009-2012	Marchio ROI (bracciali)- Concept, book tecnico, capitolato generale ed elenco prezzi	Marchio PINKO - attività di progettazione ed allestimento boutique/outlet e corner italia / europa / asia - Attività di project manager per l'apertura nuovi punti vendita italia/estero in collaborazione con Studio Canali.
Retail 2007-2012	Marchio TOY G - Concept, book tecnico, capitolati generali ed elenco prezzi - attività di progettazione ed allestimento boutique/outlet e corner italia / europa / asia - Attività di project manager per l'apertura nuovi punti vendita italia/estero in collaborazione con Studio Canali.	
Retail 2011-2012	Marchio FE' - Attività di project manager per l'allestimento in italia di corner/ elementi di arredo su misura in collaborazione con Studio Canali.	
Retail 2010-2012	Marchio UNIQUENESS - Attività di project manager per l'allestimento spazi vendita	
• 2000-2007	<b>LIBERO PROFESSIONISTA</b>	L'attività di libero professionista ha avuto inizio con rapporti di collaborazione con altri studi professionali ed ha avuto oggetto progetti specifici, affiancata ad una sempre più crescente autonomia progettuale e gestionale.
<b>Studio tecnico Canali</b>	Dal 2005 al 2007 (2014)	<b>Geom. Luigi Giuseppe Canali</b> – viale Cavour 1/a – 43039 Salsomaggiore Terme Edilizia privata locale
• Tipo di azienda o settore • Tipo di rapporto	Libero professionista in collaborazione su alcuni progetti	Rilievi, pratiche edilizie, progettazione e direzione lavori nuovi fabbricati e

	ristrutturazioni di fabbricati storici rurali.
	2003-2005
<b>Studio di architettura</b>	<b>Arch. Mauro Moschini</b> – P.zza Borsellino e Falcone, 3 – 43039 Salsomaggiore Terme (PR)
• Tipo di azienda o settore	Edilizia privata locale
• Tipo di rapporto	Libero professionista in collaborazione su alcuni progetti
	Rilievi, pratiche edilizie, progettazione
	2000-2002
<b>Studio di architettura</b>	<b>Arch. Luisa Bocchietto</b> - Salita di Riva n.3 – 13900 Biella (BI)
Ristrutturazione privata	Ristrutturazione edificio storico ex Convento Antoniani – Biella PIAZZO
	Ristrutturazione complesso edilizio residenziale – Barazzetto vandorno (BI)
	Richiesta di Vincolo edificio con parco La Malpenga – Vigliano Biellese (BI)
	Progetto di trasformazione di fabbricato industriale in unità abitative - Milano
pubblico	Ecomuseo di Cossato arredo espositivo
	Sede Ente Parco Baragge arredo espositivo
allestimento	Lanificio Gatti – boutiques Cannes. Santa Margherita – Cortina d’Ampezzo
	Ditta Serralunga -allestimenti fieristici:
	Design Connection 2001 – Superstudio Più – Milano
	Festa di fine estate 2001 – Lanificio Pria – Biella (BI)
	Fiera del Mobile 2002 – Colonia
	Design Connection 2002 – Superstudio Più – Milano
	New York 2002
design	Design di oggetti in plastica rotazionale per la ditta Serralunga
	“Giano” (portaombrelli) e “Unfiore” (vaso) – presentazione Milano 2001
	“VAS – ONE” presentazione Milano 2002
	<b>CONCORSI</b>
2012	“Allèstiti” – idee per un allestimento stand azienda vitivinicola
2009	“Abitare per due” – promosso da AIPI – associazione italiana progettisti di interni
2002	“Spazi urbani e viabilità” – Concorso di idee Federico Maggia – Biella– lavoro esposto in mostra e pubblicato
2001	“nuova piazza di Verrone” Concorso di idee per la realizzazione della nuova piazza, bandito dal comune di Verrone (BI)
	<b><u>premiato con il terzo premio</u></b>
	gruppo di progetto: Arch. Benedetta Biglia, Arch. Luisa Bocchietto, Geom. Filippo Coda, Dott. Alessandra Maffeo
2000	“I luoghi del Lavoro” - concorso di idee Federico Maggia - Biella – lavoro esposto in mostra e pubblicato
	<b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b>
	<b>AGGIORNAMENTO</b>
	2017 – Interior Design --- Parma – Francesca Santolini – Rada Markovic
	2016 – Ritratti di Architettura - Parma – Paolo Barbaro
	2016 – Costruire pensare abitare – Bologna – Norman Foster (cersaie)
	2015 - Ripensare le aree industriali - Parma
	<b>SPECIALIZZAZIONE</b>
	“Parco della Salute” - Fiorenzuola D’Arda 2002/2003 – corso di specializzazione per professionisti volto al recupero/riqualificazione del patrimonio edilizio esistente, particolarmente per edifici storici e rurali
	<b>LAUREA</b>
	in <b>Architettura</b> presso il <b>POLITECNICO DI MILANO</b> il 27.03.00

	<p>con prof. Giampiero Calza, con la votazione di 97/100, con una tesi di ricerca storica finalizzata al progetto di recupero del complesso industriale storico "Maurizio Sella" di Chiavazza (BI):</p> <p><u>" IL TERRITORIO DEL TESSILE – PRODUZIONE, MERCATO, INSEDIAMENTI ED ARCHITETTURA DELLA FABBRICA BIELLESE" (ottenendo 10 punti) – ricerca che ha cercato di sottolineare le connessioni tra i molteplici aspetti che hanno dato origine ad un insediamento diffuso (ed irreversibile) delle fabbriche legate al ciclo produttivo della lana, a partire dal 1250 al secondo dopoguerra, terminata nella riprogettazione funzionale ed architettonica del Lanificio Sella.</u></p>
MATURITA'	Scientifica – presso liceo scientifico A.Avogadro - Biella
MADRELINGUA	<b>ITALIANO</b>
ALTRE LINGUE	
	<b>FRANCESE</b>
• Capacità di lettura	ECCELLENTE
• Capacità di scrittura	ECCELLENTE
• Capacità di espressione orale	ECCELLENTE
	<b>INGLESE</b>
• Capacità di lettura	Buona
• Capacità di scrittura	Buona
• Capacità di espressione orale	Sufficiente
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	<p>Buona conoscenza dei seguenti supporti informatici per il testo ed il disegno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Microsoft Word</li> <li>. Microsoft Exel</li> <li>. Autocad 2014</li> <li>. Rhinoceros 1.1 (programma di modellazione tridimensionale)</li> <li>. Rhinoceros 2.2 + Flamingo (programma di modellazione tridimensionale e renderizzatore)</li> <li>. Sketchup</li> <li>. Photoshop</li> </ul>
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	<p>Studio ed uso della <b>fotografia</b> come mezzo di approfondimento del costruito, dell'uso del colore in architettura e nell'oggettistica.</p> <p>INSTAGRAM: ab_b_design</p> <p>Esposizioni personali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "sguardi in città" – Fidenza 2017</li> <li>- "Pietre di Provenza" – itinerario tra l'architettura monumentale e corrente in pietra – Cossato (BI) – 2000</li> <li>- "Il paesaggio Walser: spazi di pietra e legno" – Cossato (BI) – 2001</li> </ul> <p>Esposizioni collettive (1998/2002)</p>
PATENTE O PATENTI	A - B

Autorizzo al trattamento dei dati personali secondo quanto previsto dal decreto Legislativo n.196 del 30/06/2003